



BACH • BRASIL

TAG DER DEUTSCHEN EINHEIT

Concerto Online

Dia 3 de Outubro de 2021 às 19h.

Natalia Chahin, oboé barroco

Cintia de Los Santos, soprano

Fernando Cordella, direção musical

PROGRAMA

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)

Concerto em Lá Maior para Oboé d'amore, BWV 1055R

- [Allegro]
- Larghetto
- Allegro ma non tanto

Cantata BWV 202 “Weichet nur, betrübte Schatten”

- Aria: *Weichet nur, betrubte Schatten*
- Recit.: *Die Welt wird wieder neu*
- Aria: *Phoebus eilt mit schnellen Pferden*
- Recit.: *Drum sucht auch Amor sein Vergnugen*
- Aria: *Wenn die Fruhlingslufte streichen*
- Recit.: *Und dieses ist das Glucke*
- Aria: *Sich uben im Lieben, in Scherzen sich herzen*
- Recit.: *So wei das Band der keuschen Liebe*
- Aria - Gavotte: *Sehet in Zufriedenheit tausend helle Wohlfahrstage*

MECENAS

- Arthur Hertz
- Fabiano Saraiva
- Fábio Ramos
- Fernando de Abreu e Silva
- Gilberto Schwartzmann
- Nelson S. Dvoskin
- Sonia Pacheco Sirotsky

APOIADORES

- Alcino Alcantara Filho
- Alessandro Braga Feitosa
- Alexandre Ritter
- Alexandre Schmidt Nanni
- Annibal Carneiro
- Beatriz Tavares Franciosi
- Bernardo Frederes Alcalde
- Betina Goldani
- Camilla e Silvio de Paula
- Clarisse Schneider
- Debora Gomes
- Denise Roos
- Erica Schultz
- Fernanda Chiarello Stedile
- Fernando Alcantara
- Flávio Shansis
- João Paulo Bittencourt Cardozo
- Jonas Badermann de Lemos
- Katia Mônaco
- Lenita Wannmacher
- Linjie Zhang
- Marcello André Barcinski
- Marcelo Goldani
- Marcelo Gus
- Marcia Ferreira
- Maria Alice Buchele Bechtel
- Maria Luiza Cestari
- Maria Teresa de Mello Xavier
- Marino Bianchin
- Mauro Pontes
- Raul Hartke
- Regina Orgler Sordi
- Ricardo Arnt
- Ricardo Barberena
- Ricardo Barbosa Lima Faria Corrêa
- Sergio Lewkowicz
- Terezinha Licks
- Valeska Fasolo

